

”Soi laulumme pohjasta sydämen”

Lapin Lauluveikot, LLV nousi sananmukaisesti tuhkasta. Mieskuoro perustettiin nykyisen kotikaupunkinsa, silloisen Rovaniemen kauppalan, raunioille heti sodan jälkeen vuonna 1946.

LLV:n ohjelmisto on ollut alusta asti laaja ja vaativa. Se on käsittänyt perinteistä kotimaista ja ulkomaista mieskuoromusiikkia, sinfoniaorkesterin kanssa esitettyjä klassisia teoksia, kansanlauluja, lappilaisia lauluja ja myös kevyttä musiikkia.

LLV on tehnyt lukuisia konserttimatkoja kotimaassa, kaikissa naapurimaissa, keski-Euroopassa ja kaukaisimman Amerikan mantereelle, Floridaan.

Tänä vuonna on tulossa kesällä konserttimatka Luosto-Classiciin ja syksyllä Unkariin, Vespereihin yhdessä Rovalan kuoron kanssa.

LLV on Suomen Laulajain ja Soittajain Liiton Sulasolin ja Suomen Mieskuoroliiton jäsen ja on ollut aktiivisesti mukana eri tason järjestötoiminnassa. Suomen Mieskuoroliitto valitsi LLV:n vuoden 2000 mieskuoroksi.

”Soi laulumme pohjasta sydämen...” lauletaan Lauluveikkojen marssissa *Vasunta*.

LLV on tuottanut äänitteitä; *Missä yhtyvät virtain valtavuot*, **Olavi Marttiin**in mieskuoromusiikkista, 1989, (LLV-2, Lp ja kasetti, Teosto), *Kuule kuin kellojen malmi* yhdessä Lapin-Ruska-naiskuoron kanssa 2001 (LRLVV 2001 Teosto, cd) sekä tulossa oleva *Vaskoolin pohjalta* cd.

LLV:n vahvistettu kvartetti on esiintynyt Palosalmen suuri päivä (1961) dokumenttielokuvassa. Kari Uusitalon ohjaama elokuva esittelee presidentti **Urho Kekkonen**in kansan parissa Lapissa. Palosalmen metsätyömieskodin vihkiäisiin kokoontui arvovaltainen kutsuvierasjouk-



Lauluveikot Budapestissä edellisellä vierailulla 1991.

ko. Kulttuuri-ohjelmaa esittivät **Kauko** ”Justeeri” **Käyhkö** ja LLV:n vahvistettu kvartetti. (ELONET-Palosalmen suuri päivä).

Kuoron esiintymisvahuus on noin 35 laulajaa. Lapin Lauluveikkojen taiteellisena johtajana toimii **Kadri Joamets**.

Kuoron päiväkerholaiset, Ukko-Set, muodostavat ns. nopean toiminnan joukot, jotka on koko kuoroa helpommin irroitettavissa pienimuotoisempiin tilanteisiin ja tilaisuuksiin. Ukko-Set on urallaan jo saanut äänensä ikuis-tettua Luton miesten (Er.Os.P) perinnetoimikunnan cd - levyllä *Lauluja Lutolta ja Lapista* (HMM 1319-4). Päiväkerholaisia johtaa ja kouluttaa **Heikki Yli-Tepsa**.

LLV ja Ukko-Set toimivat Rovaniemen kansalaisopiston opintoryhminä.

Mieskuorot jakautuvat yleisesti neljään äänialaan, 1. ja 2. tenorit, 1. ja 2. bassot. (tenori, ”bello bona”, baritoni, basso). 1. tenori, se korkealta ja kovaa-kin laulava, omasta mielestään numero uno. 1. basso, jonka kuvitelmat myös numero unosta suitsittiin baritoniksi, vapaasti suomennettuna tynnyriääneksi (barile-tynnyri, oni-ääni). Basso, matala, on mitä on. Mutta mitä me sitten ollaan, parahtivat 2. tenorit. Vaikkapa belle bona, ehdotti joku. Belle huolimattomasti lausuttuna muistuttaa liikaa 2. tenoria, joten bello-kaunis, komea, soma, sievä vie riittävän kauas kohteesta ja bona-hyvä tuo maapinnalle takaisin.

Äänialat muodostavat, laulamisen ohella toimintaryhmiä, jotka kuorossa vastaavat mo-

nenlaisista tehtävistä. LLV:ssä kukin ääniala vuorollaan vastaa sisäisistä juhlaohjelmista (lulukauden alkajaiset, päättäjäiset, pikkujoulet tms.) sekä tärkeimpänä tehtävänä rankan harjoitusillan virkistävästä kahvitauosta huolehtimisesta.

Suurin työmäärä, niin kuin yhdistyksissä yleensä, on puheenjohtajalla, sihteerillä, rahastonhoitajalla ja erityisesti kuorotoiminnassa isännällä, varaisännällä, nuotistosta vastaavalla nuotistonhoitajalla. Toiminnan tuloksia kerää talteen leikekirjanpitäjä. Opinto-sihteerin huolehtii yhteyksistä OK:een.

Kuoron eräs tärkeistä tavoitteista on erottautua muista kuoroista ja yleensä muista sekä luoda yhteenkuuluvuutta omaan joukossaan. Ulkonaisesti tämä

saavutetaan pukeutumisella. Mieskuoroliiton päivillä ”rumat ne vaatteilla koreilee”, joten tasaisen tummaa ja luja usko sisäiseen kauneuteen. Parhaiten erot laulajaveljien välillä tulevat esiin rintapielistä.

LAPIN LAULUVEIKKOJEN KUNNIAJÄSENET:
Kunniajohtaja Ilkka Neuvonen. Kunniajäsenet Aaro Karvo, Pekka Peltoperä, Pentti Rautajoki, Ale Kuntola, Jorma Savukoski, Heikki Yli-Tepsa.

HALLITUS 2009:
Puheenjohtaja Matti Heikkilä, varapj. Terho Poikajärvi, sihteerit Veikko Perkiö, rahastonhoitaja Antti Huttunen, isäntä Veli Taka, jäsenet Ukko Kortelainen, Jouko Seppänen ja Jukka Pöyhtäri, va-

raisäntä Helge Sirkkala. MUSIIKKILAUTAKUNTA:
I-tenori Jouko Seppänen, II-tenori Veikko Perkiö, I-basso Veijo Lievonen, II-basso Juhani Florström.

TAITEELLINEN JOHTAJA:
Kadri Joamets.
VARAJOHTAJAT:
Heikki Yli-Tepsa ja Simo Niemelä.

ÄÄNTEN VALVOJAT:
Tenori Jouko Seppänen (varalla Pentti Määttä), Bello bona Matti Vitikka (Lauri Uusipaavalniemi), baritoni Kari Luusuaniemi (varalla Tapani Rissanen), basso Jukka Pöyhtäri (varalla Lasse Vitikka).

NUOTISTONHOITAJA:
Ukko Kortelainen.
OPINTOSIHTTEERI:
Terho Poikajärvi ja Veikko Perkiö.

Laulajat: I-tenori Aksovaara Olli, Kallio Jouko, Määttä Pentti, Ruonakainen Jyrki, Savolainen Pertti, Severinkangas Martti, Seppänen Jouko, Sirkkala Helge, Tornberg Pertti, Tuisku Jukka. II-tenori Korpela Kari, Huttunen Antti, Karhula Simo, Perkiö Veikko, Puro Vilho, Uusipaavalniemi Lauri, Vitikka Matti, Vähäkari Mikko, Yli-Tepsa Heikki. I-basso (baritoni) Heikkilä Matti, Kiviniemi Reijo, Kortelainen Ukko, Lievonen Veijo, Luusuaniemi Kari, Niemelä Simo, Nikkilä Risto, Niiva Aarno, Oinas Matti, Poikajärvi Terho, Rissanen Tapani, Taka Veli. II-basso (basso) Eskelinen Ari, Florström Juhani, Manner Pertti, Neuvonen Pertti, Pöyhtäri Jukka, Raunio Martti, Salmela Arvo, Vitikka Lauri, Vitikka Pekka, Vitikka Tuomo.

Yhteystiedot:
www.lapinlauluveikot.com
puheenjohtaja 0400-891908
sihteerit 040-5440997
Harjoitustila: Fermaatti-sali
Etelärinne 28 96100 Rovaniemi.

1924 perustetulla Rovalan kuorolla juhlavuosi

ALTOT: Aarniviita Katja, Lotta Grannenfelt, Kirsi Granroth-Saarinen, Heli Hoppula, Sirpa Kaikkonen, Marja Karhunen, Margetta Koivumaa, Niina Larikka, Lahja Makkonen, Päivi Ruokolainen ja Eila Tuohino.

SOPRAANOT: Sanna Aikio-Poikela, Anette Hedman, Päivi Hiltunen, Leena Niemi, Miia Nissi, Jaana Ronkainen, Salme Ruotanen, Sanni Salo, Airi Satokangas ja Airi Tuomivaara.

BASSOT: Kauko Hiukka, Immonen Risto, Matti Oinas, Tuure Paksuniemi ja Matti Yliruokanen.

TENORIT: Antero Baas, Hannu Huttu-Hiltunen, Max Juntunen, Asko Karjalainen, Kauko Määttä ja Jyrki Ruokanen.

Rovalan sekakuoro on kaupunkimme vanhin kuoro. Se on aloittanut toimintansa jo vuonna 1924. Toimimme Rovalan ylläpitämän Rovaniemen kansalaisopiston opintopiirinä, kuten nykyisin monet muutkin perinteikkäät musiikin harrastajaryhmät. Olemme myös jäsenkuorona mukana Sulasolin Lapin Piirin toiminnassa ja tulevana syksynä osallistumme Sulasolin soiton- ja laulun päivään.

Kuorollamme on viikottain 2,5 tunnin harjoitukset Rovalaopistolla. Harjoitusten lisäksi kuoromme kävi edellisenä laulukautena esiintymässä muun muassa Palvelutalo Ilkassa ja Jokkakallion palvelukodilla. Syksyllä matkasimme Leville laululeirille ja konserttimatkalte. Laululeiri oli taas intensiivistä laulujen harjoittelusta, stemmojen hiomista oikeisiin säveliin ja leirin lopuksi saimme pitää syyskonsertin ravintola Tivaassa. Laululeirit ja matkat ovat kuoron yhteishengelle todella merkittäviä tekijöitä. Reissuilla ehtii tutustua kuorokavereihin

paremmin jolla on selvä vaikutus kuoron parempaan soimiseen.

Adventti Vesper perinteenä

Laulukaudella avustimme myös muutamana sunnuntaina Rovaniemen seurakuntaa jumalanpalveluksessa. Kuorollemme on muodostunut perinteeksi **Armas Maasalon Adventti-vesperin** esittäminen ensimmäisenä adventtisunnuntaina kirkossa. Vesperinä laulamaan kutsutaan aina myös kaikki vanhemmat, aiemmin kuorossa mukana olleet laulajat ja näin Vesperin laulaminen tuntuu vieläkin juhlavammalta.

Adventti Vesper on monelle se hetki, jossa mieli herkiytyy vastaanottamaan joulua, joulun aikaa. Joulun aikana teimme yhteistyötä myös Rovaniemen matkailun kanssa. Kävimme laulamassa jouluisia lauluja, tuomassa joulutunnelmaa Lordi-aukiolla, Luonto-opiston joulumyyjäisissä, Napapiiril-

lä joulukauden avajaisissa. Osuuspankin jouluhartaudessa esiinnyimme pienemmällä kokoonpanolla.

Ja tietysti vietimme kuoron kesken myös pikkujouluja. Pikkujouluissa lauloimme joululauluja, söimme hyvin ja pidimme arpajaiset. Ja aina palkintojen arvonta on yhtä hauskaa. Arpajaisissa nimittäin jokainen tuo palkinnoksi jotakin. Monet ovatkin keränneet talteen muun muassa tavaroita mitä saa kylkiäisenä esimerkiksi eri lehtien mukana tai sitten jotakin mitä joku firma on lahjoittanut... ja lippalakit saavat uusia onnellisia omistajia, ja laatikollisen keltaisia värikyniä saanut on varmaankin onnellinen ettei keltaiset kynät enää lopu.

Pikkujouluissa kävi myös Joulupukki joka jutusteli ja jututti mukavia. Pukki jakoi lahjat ja lahjasakin sisältö olikin mielenkiintoinen, sillä etukäteen oli sovittu, että lahjan täytyy olla sellainen joka alkaa kirjaimella R niin kuin Rovalan kuoro. Kuoromme perinteeksi pikkujouluun

aikana on myös muodostunut, että sopraano **Sanna** leipoo erilaisia K-18 pipareita arpajaispalkinnoiksi. Ja yllätys on aina millaisen piparin voittaja saa.

Kevätkonserttimme *Kevättä rinnassa* pidimme tänä keväänä kahdessa paikassa, Muurolan ja Vanttauskosken kouluilla, ja vastaanotto oli uskomattoman lämmin. Konserttiohjelmistomme koostui kevyenmusiikin klassikoista ja ikivihreistä suomalaisista kansanlauluista. Konsertissa lauloimme muun muassa seuraavat kappaleet: **Rauli Badding-Somerjoen** *Tähdet tähdet*, iki-ihanan **Eino Leinon** sanoihin sovitetun *Nocturne*, **Anssi Tikanmäen** *Balladi*, **Vysotskin** *Ystävän laulu* sekä suomalaisista kansanlauluista muun muassa *Oman kullansilmät* ja *Ruusu laaksossa*.

Laulukauden päätimme kevätkokoukseen, jossa kävimme läpi kuluneen kauden ja suunnittelimme tulevaa kautta. Kevätkokouksen yhteyteen olimme järjestäneet ruokailun ja illan vieton, mitkä ovat myös kuoron

me-hengelle tärkeä tapahtuma.

Jutajaisten kautta kohti juhlaconserttia

Laulaminen ei kuitenkaan lopu kokonaan kevätkokoukseen vaan kesällä laulamme Jutajaisten *Pilvet Karkaavat*-konsertissa yhdessä monen muun kuoron kanssa. Esitämme siellä myös omana kuorona iki-ihanan *Akselin ja Elinan häävälssin*.

Syksyllä kuoroharjoitukset alkavat taas 2.9 ja silloin pääsemme harjoittelemaan juhluvuoden konserttiohjelmistoa todenteolla. Kuoromme 85-vuotisjuhlaconsertin pidämme Tavivaaran kappelissa 29. marraskuuta klo 15.

Ottamalla konsertin ohjelmistoon mukaan joululauluja, virittäydymme myös joulun aikaan.

Rovalan kuoron nykyinen kokoonpano kuvattuna Arktikumissa. Kuva: Jukka Suvilehto.